

**Observe - Science in Society** è un centro di ricerca indipendente che realizza studi e iniziative per promuovere il dialogo tra scienziati, policy makers e cittadini. Collabora con la Commissione Europea e con le più importanti istituzioni nazionali e internazionali del settore. Nel 2005 ha organizzato il Primo Forum Italiano Scienza e Società; dal 2007 al 2009 ha organizzato la Rassegna Scienza e Società si incontrano nell'Architettura a Villa Caldogno.

[www.scienceinsociety.eu](http://www.scienceinsociety.eu) - [www.observa.it](http://www.observa.it)



**Villa Caldogno (1565)**, attribuita ad Andrea Palladio, rappresenta forse il migliore esempio vicentino di recupero e riutilizzo di una classica villa veneta. Un imponente intervento condotto nell'ultimo decennio dall'Amministrazione Comunale in collaborazione con Enti, Istituzioni e sponsor privati ha portato al completo restauro architettonico e al ripristino del magnifico ciclo di affreschi interno, opera di Giovanni Antonio Fasolo, Giovanni Battista Zelotti e Giulio Carpioni. Il complesso della Villa, con il parco circostante e gli Annessi, è sede di eventi culturali. Ospita il centro culturale di formazione C4 - Centro Cultura del Contemporaneo Caldogno.

è un'iniziativa di



con



con il contributo di



patrocinata da



media partner

**CORRIERE DEL VENETO**

in collaborazione con



**INGRESSO LIBERO**

**INFORMAZIONI E UFFICIO STAMPA**

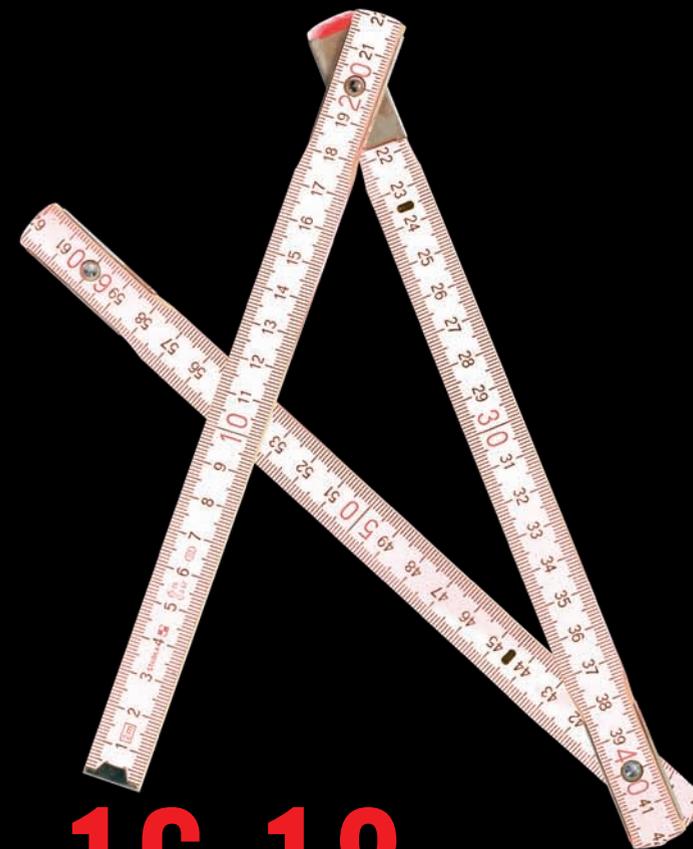
Giulia Mascarello  
**Observe - Science in Society** - tel. 0444-305454  
 comunicazione@aregoladiarte.it - [www.aregoladiarte.it](http://www.aregoladiarte.it)

**Comune di Caldogno Ufficio Cultura**  
 Tel. 0444-901529 - [cultura@comune.caldogno.vi.it](mailto:cultura@comune.caldogno.vi.it)

Grazie a Flavio Albanese, Nadir Bertacche, Anna Buccio, Silvia Carnio, Patrizia Cazzaro, Roberto Cibin, Stefano Corsi, Nicola Crovato, Simone Cuomo, Daniela Doremi, Ottavio Menara, Emanuela Minnai, Francesco Morana, Barbara Motterle, Francesca Ponzecchi, Enea Saccozza, Giuseppe Santonocito, Chiara Segafredo, Cristiano Seganfredo, Monica Zagallo, Massimo Zancan.

# A REGOLA D'ARTE

**IL PIACERE DI SAPER FARE  
 TRA SCIENZA TECNOLOGIA E CULTURA**



**16-18**  
**APRILE 2010**  
**VILLA CALDOGNO**  
**CALDOGNO - VICENZA**

**INGRESSO LIBERO**

## A REGOLA D'ARTE

Le discussioni sullo sviluppo e l'innovazione rischiano talvolta di rimanere astratte, trascurando la dimensione del rapporto tra 'sapere' e 'saper fare', tra conoscenza e abilità manuale.

Un tema di particolare rilevanza per il territorio e la sua ricca tradizione, fatta anche di saperi pratici e incorporati in manufatti conosciuti a livello internazionale. Basti ricordare quanto fu prezioso, per uno scienziato come Galileo, attingere all'esperienza manuale dei 'peritissimi artefici' (come lui li chiamava) dell'Arsenale di Venezia. La gratificazione di una 'cosa ben fatta' ("a regola d'arte", si dice non a caso), come ben sa chiunque si sia cimentato in un'attività manuale, è fonte di soddisfazione che va al di là della stessa ricompensa monetaria. Il tema della Rassegna 2010 è quello della riscoperta dell'incontro tra sapere e saper fare, tra cultura e competenza manuale.

Scienziati, designer, filosofi, autori di fumetti, musicisti e scrittori saranno chiamati a coppie a dialogare tra loro e con il pubblico; concerti, danza e proiezioni cinematografiche animeranno Villa Caldogno nelle varie serate; 'laboratori aperti' offriranno a grandi e piccini la possibilità di esplorare il 'piacere di far bene le cose' sotto la guida di maestri autorevoli.

### I RELATORI:

**Umberto Curi**, storico della filosofia e Direttore del Centro Interdipartimentale di ricerca in Storia e Filosofia delle Scienze (CIRSFIS) dell'Università di Padova. Tra i suoi libri, *Miti d'amore. Filosofia dell'eros*, (2009). È editorialista politico del *Corriere della sera*, edizione del Veneto.

**Paolo Ulian**, designer. Vincitore di vari premi, tra cui il "Design Report" Award e il premio "Dedalus", collabora con le più importanti aziende italiane. A gennaio 2010 ha inaugurato alla Triennale di Milano la sua mostra personale *Tra gioco e disarica*, curata da Enzo Mari.

**Tetrachordcelloquartet** tre violoncellisti e mezzo, hanno scoperto che la musica seria non è sempre seria.

## CALENDARIO

### venerdì 16 aprile

ore 20.30

*Inaugurazione*

**Marcello Vezzano**, sindaco, Comune di Caldogno

**Costantino Toniolo**, assessore alla Cultura, Comune di Caldogno

**Fabio Gollin**, assessore all'Istruzione, Comune di Caldogno

**Massimiano Bucchi**, Observa - Science in Society

*Incipit*

**Danza a Regola d'Arte** Compagnia Blu

### SCIENZA E DESIGN A REGOLA D'ARTE

**Massimo Piattelli Palmarini**, fisico e scienziato cognitivo

**Paolo Ulian**, designer

*A seguire*

**A Regola DJ**: DJ night in Villa con EneaDJ

### sabato 17 aprile

ore 18.30

### LABORATORI A REGOLA D'ARTE

per grandi e piccini: giardinaggio, fumetti, biologia e sculture con i tappi (fino ad esaurimento posti)

*Aperitivo a Regola d'Arte*

Incontro con maestri artigiani a cura di CNA Vicenza

ore 20.30

**Il Giardino della Musica**, Tetrachordcelloquartet  
esegue musiche di Battisti, Čajkovskij, Beatles, Bach, Bizet

### IL GIARDINO A REGOLA D'ARTE

**Pia Pera**, scrittrice, esperta di giardini

**Silver**, autore di fumetti, creatore di Lupo Alberto

Introduce **Giuseppe Pellegrini**, Observa - Science in Society

### domenica 18 aprile

ore 18.00

**Totalmente, teneramente, tragicamente**

Le più belle scene d'amore della storia del cinema,  
a cura di **Alberto Brodesco**

### L'AMORE A REGOLA D'ARTE

**Umberto Curi**, storico della filosofia

**Cristina Donà**, cantante e autrice rock

Introduce **Federico Neresini**, Observa - Science in Society

**L'Amore del Gusto**: Laboratorio-degustazione sul cacao,  
a cura dell'Università del caffè di Trieste

**Il Vivaio a Regola d'Arte: cataloghi e medaglie tra '800 e '900**

Mostra a cura di Elena Macellari e Federico Maniero.

**Inaugurazione giovedì 15 aprile ore 18**, con una conversazione sul collezionismo botanico, Biblioteca Internazionale La Vigna, contrà Porta Santa Croce 3, Vicenza.

Mostra visitabile fino al 14 maggio negli orari di apertura della Biblioteca.  
[www.lavigna.it](http://www.lavigna.it)

**Cristina Donà**, cantante e autrice che spazia dal rock al pop alla musica d'autore. Il suo disco *La quinta stagione* è stato premiato come miglior album italiano del 2007. L'ultimo album è *Piccola faccia* (2008).

**Alberto Brodesco** è autore di *Una voce nel disastro. L'immagine dello scienziato nel cinema dell'emergenza* (2008) e di articoli e saggi sui temi della comunicazione audiovisiva e dell'immaginario.

**Compagnia blu**, fondata dalla danzatrice e coreografa Annalisa Bannino, ricerca nuovi percorsi gestuali attraverso lo studio della tecnica contemporanea ed improvvisativa.

**Enea DJ**, 18 anni di carriera passati suonando in Italia e all'estero. Più di 400 le produzioni che lo coinvolgono: dal jazz alla musica elettronica. La passione per i ritmi latini traspare in tutti i suoi live.