

INCONTRI /2. Dal 16 al 18 aprile il ciclo intitolato "A regola d'arte"

Il confronto scienza-design e quello filosofia-canzone

A villa Caldogno Piattelli Palmarini dialogherà con Paolo Ulian, Umberto Curi con Cristina Donà

Il rischio è di vivere in un Nordest a doppia velocità. Da un lato si parla di innovazione e di sviluppo, dall'altro si sta perdendo quel patrimonio di abilità pratiche e manuali, di "saper fare", che è stata l'imprescindibile base di partenza dello stesso "miracolo Nordest".

Il rapporto tra cultura e competenza manuale sarà esplorato in "A regola d'arte", quarto ciclo di dialoghi promossi dal Comune di Caldogno e dall'associazione Observa, dal 16 al 18 aprile in villa Caldogno. La formula è la stessa della rassegna "Scienza e società": tre coppie di esperti si confronteranno su un argomento coinvolgendo il pubblico.

L'inaugurazione è prevista per le 20.30 di venerdì 16 aprile, con l'introduzione di Marcello Vezzano, Costantino Toniolo e Fabio Gollin, rispettivamente sindaco, assessore alla cultura e assessore all'istruzione di Caldogno, e di Massimiano Bucchi di Observa, che ieri nella stessa villa hanno presentato l'iniziativa. Dopo l'incipit a passo di danza con la Compagnia Blu, il fisico e scienziato cognitivo Massimo Piattelli Palmarini e il designer Paolo Ulian exploreranno il rapporto tra scienza e design; a seguire "Dj Night in villa" con Enea Dj.

Sabato 17, alle 18.30, per non restare troppo a livello teorico, si apriranno i laboratori di giardinaggio, fumetti, biologia e sculture con i tappi. Dopo l'aperitivo di incontro con maestri artigiani, a cura di Cna Vicenza, alle 20.30 ci sarà l'introduzione musicale con il Tetrachordcelloquartet, quindi il secondo dialogo sul tema del giardino: ne parleranno Pia Pera, scrittrice ed esperta di giardini, e Silver, l'autore di fumetti noto per aver creato Lupo Alberto.

È possibile parlare di "Amore a regola d'arte"? La sfida sarà raccolta nell'ultima serata, domenica 18, a partire dalle 18: prima Alberto Brodesco presenterà una selezione delle più belle scene d'amore della storia del cinema, poi ci sarà il dialogo tra Umberto Curi, storico della filosofia, e la cantautrice Cristina Donà. Si finirà con un laboratorio-degustazione sul cacao, a cura dell'Università del caffè di Trieste.

Un'anteprima avrà luogo giovedì 15 aprile, alle 18 alla biblioteca La Vigna di Vicenza, con l'inaugurazione della mostra "Il vivaio a regola d'arte", a cura di Elena Macellari. Saranno presentati, ha spiegato il presidente Mario Bagnara, cataloghi e medaglie relativi a stabilimenti orticoli ed esposizioni floricole, dei collezionisti Federico Maniero e Francesco Faccia.G.P.